

2.ΙΣΤΟΡΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Εισαγωγικά κρίνεται σκόπιμο να επισημανθεί ότι η πρόταση που ακολουθεί είναι ενδεικτική, με την έννοια ότι ο εκπαιδευτικός είναι τελικά εκείνος που σχεδιάζει τη διδασκαλία του με βάση τις ανάγκες κατά κύριο λόγο των μαθητών/τριών και φυσικά με βάση την ευχέρεια που του παρέχει ήδη το ισχύον ΠΣ να προβαίνει κατά την κρίση του σε συμπυκνώσεις, επεκτάσεις ή και παραλείψεις συγκεκριμένων πεδίων της διδακτέας ύλης του μαθήματος. Λαμβάνοντας υπόψη τα παραπάνω, ακολουθεί στη συνέχεια το Περίγραμμα της πρότασής μας, η οποία περιλαμβάνει δύο στήλες. Στην πρώτη αναφέρονται τα Περιεχόμενα του σχολικού βιβλίου με τις συγχωνεύσεις, αφαιρέσεις ή και προσθήκες κεφαλαίων με ταυτόχρονη αναφορά στον διδακτικό χρόνο που πλέον διατίθεται. Στην δεύτερη στήλη και λαμβάνοντας υπόψη τα προσδοκώμενα αποτελέσματα από το ΝΠΣ, προτείνεται οδηγός του εκπαιδευτικού με επεξηγήσεις και σχόλια για τα Περιεχόμενα και τον διαθέσιμο διδακτικό χρόνο κατά διδακτικές ενότητες και επιμέρους κεφάλαια αλλά και πληροφοριακό υλικό με εκπαιδευτικά λογισμικά και σχετικούς ιστότοπους. Τέλος, επισημαίνεται ότι η Τοπική Ιστορία αποτελεί βασική παράμετρο στη διδασκαλία του μαθήματος της Ιστορίας και με την έννοια αυτή, ο εκπαιδευτικός με βάση τα ενδιαφέροντα των μαθητών αλλά και τον τόπο κατοικίας τους, μπορεί να αξιοποιήσει ικανό διδακτικό χρόνο που είναι πλέον διαθέσιμος μετά την αναδιάρθρωση και τον εξορθολογισμό της ύλης προκειμένου να καθοδηγήσει τους/τις μαθητές/τριες, ώστε να εκπονήσουν Σχέδια Εργασίας ή και άλλες σχετικές διαθεματικές δραστηριότητες.

Δ' Τάξη	
Περιεχόμενα	Οδηγός Εκπαιδευτικού
<p>1η Ενότητα: Γεωμετρικά Χρόνια (3 διδακτικές ώρες και 1 για Επαναληπτικό)</p> <p>1. Κεφ. 1^ο: Η κάθοδος των Δωριέων (1 ώρα)</p>	<p>Η 1^η Ενότητα προτείνεται να διδαχθεί σε 4 διδακτικές ώρες συμπεριλαμβανομένης και 1 ώρας για Επαναληπτικό. Ειδικότερα, είναι εφικτό να συντημηθεί η διδασκαλία των κεφαλαίων 3ο και 4ο σε 1 διδακτική ώρα λόγω ενιαίας θεματικής. Για την επεξεργασία της εν λόγω ενότητας μπορεί να γίνει αναζήτηση επιπλέον πληροφοριακού υλικού:</p> <p>→ Στο Λογισμικό «Ιστορία Γ-Δ Δημοτικού» του πρώην ΠΙ: http://www.pi-schools.gr/software/dimotiko/</p> <p>→ Στην ιστοσελίδα του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού: http://www.ime.gr/fhw/</p> <p>→ Στην ιστοσελίδα του Μουσείου Κυκλαδικής Τέχνης και στην ενότητα Μουσειοσκευές: http://www.cycladic.gr/</p> <p>→ Στην ιστοσελίδα του Φωτόδεντρου: http://photodentro.edu.gr/, στην ενότητα Ιστορία.</p> <p>Ειδικότερα για κάθε κεφάλαιο προτείνεται:</p> <p>Βιβλίο Μαθητή: Προτείνεται να δοθεί έμφαση στο Παράθεμα 2 κι επιπλέον να γίνει συσχέτιση με το σήμερα, το προσφυγικό ζήτημα και τις διαχρονικές αιτίες των μετακινήσεων πληθυσμών. Ακόμη, η εν λόγω θεματική μπορεί να αποτελέσει θέμα Σχεδίου Εργασίας.</p> <p>Τετράδιο Εργασιών: Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία της Εργασίας 2.</p> <p>Βιβλίο Μαθητή: Προτείνεται να δοθεί έμφαση στο Παράθεμα 1 κι επιπλέον να τονιστούν οι πιθανές</p>

<p>2. Κεφ. 2ο: Οι Έλληνες δημιουργούν αποικίες (1 ώρα)</p> <p>3. Κεφ. 3ο: Η ποίηση και η θρησκεία των Ελλήνων και κεφ. 4ο: Η τέχνη και η γραφή (1 ώρα, περιληπτική προσέγγιση)</p> <p>4. 1^ο Επαναληπτικό (1 ώρα)</p>	<p>αιτίες της μετακίνησης των πληθυσμών, στην αλληλεπίδραση μεταξύ των πολιτισμών και στην καλλιέργεια νέων μορφωμάτων ζωής και πολιτισμού.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία της Εργασίας 2</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Σε αυτή τη διδακτική ώρα προτείνεται από το 3^ο κεφ. να δοθεί έμφαση μόνο σε όσα αναφέρονται στην ποίηση, καθώς τα σχετικά με τη θρησκεία και τους θεούς τα έχουν μελετήσει οι μαθητές/τριες στην Ιστορία της Γ' Δημοτικού κι από τα Παραθέματα προτείνεται να δοθεί έμφαση στο 3ο. Ακόμη, προτείνεται να γίνει συνοπτική παρουσίαση από τον/την εκπαιδευτικό του κεφ. 4 κι από τα Παραθέματα να δοθεί έμφαση στο 2.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 1 και 2 του κεφ. 4. Για την Εργασία 2 μπορεί να γίνει και αξιοποίηση του μαθήματος των Εικαστικών.</p>
<p>2^η Ενότητα: Αρχαϊκά Χρόνια (9 διδακτικές ώρες και 1 για Επαναληπτικό)</p>	<p>Η 2η Ενότητα προτείνεται να διδαχθεί σε 10 διδακτικές συμπεριλαμβανομένης και 1 ώρας για Επαναληπτικό. Ειδικότερα, είναι εφικτό να συντημηθεί η διδασκαλία των κεφαλαίων 8ο και 9ο σε 1 διδακτική ώρα, λόγω ενιαίας θεματικής.</p> <p>Για την επεξεργασία της εν λόγω ενότητας μπορεί να γίνει αναζήτηση επιπλέον πληροφοριακού υλικού:</p> <p>→Στο Λογισμικό Ιστορία Γ-Δ Δημοτικού του πρώην ΠΙ: http://www.pi-schools.gr/software/dimotiko/</p> <p>→Στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Πολιτισμού: http://odysseus.culture.gr/a/1/11/ga110.html</p> <p>→Στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου: http://www.schools.ac.cy/klimakio/Themata/istoria/d_taxi</p>

<p>1. Κεφ. 5^ο: Νέες αποικίες των Ελλήνων (1 ώρα)</p> <p>2. Κεφ. 6ο: Τα πολιτεύματα στην αρχαία Ελλάδα (1 ώρα)</p> <p>3. Κεφ. 7ο: Οι δεσμοί που ένωναν τους Έλληνες (1 ώρα)</p> <p>4. Κεφ. 8ο: Η τέχνη της αρχαϊκής εποχής και κεφ. 9^ο: Τα γράμματα (1 ώρα, περιληπτική προσέγγιση)</p>	<p>archaiki_epochi.html →Στην ιστοσελίδα του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού: http://www.ime.gr/chronos/04/gr/index.html →Στην ιστοσελίδα του Φωτόδεντρου: http://photodentro.edu.gr/, στην ενότητα Ιστορία.</p> <p>Ειδικότερα για κάθε κεφάλαιο προτείνεται:</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στο Παράθεμα 2 κι επιπλέον να γίνει συσχέτιση με το σήμερα, τη μετανάστευση για οικονομικο-κοινωνικούς ή/και πολιτικούς λόγους. Επίσης, να τονιστεί ο οργανωμένος χαρακτήρας (διαδικασία) και η σημασία (συνέπειες) του ελληνικού αποικισμού αυτής της περιόδου, καθώς και η διαφορά του από αυτόν της προηγούμενης περιόδου.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 1 και 3.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στο Παράθεμα 2 και να τονιστεί η εξέλιξη των πολιτευμάτων (αριστοκρατία, τιμοκρατία, ολιγαρχία, ισονομία, δημοκρατία), τα χαρακτηριστικά τους, ώστε οι μαθητές/τριες να επιχειρήσουν τις μεταξύ τους συγκρίσεις.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 1 και 2.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στα Παραθέματα 2 και 4 και να τονιστεί η αξία των πανελληνίων αγώνων και η σημασία τους.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 1 και 3.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Σε αυτή τη διδακτική ώρα προτείνεται τα δύο κεφάλαια να παρουσιαστούν συνοπτικά από τον/την εκπαιδευτικό. Από τα Παραθέματα του 8^{ου} κεφ. να δοθεί έμφαση στο 1^ο και από εκείνα του 9^{ου} κεφ. επίσης στο 1^ο. Επιπλέον, να τονιστεί η σημασία των έργων τέχνης της συγκεκριμένης εποχής, τα οποία αποτελούν αντικείμενο παγκόσμιου θαυμασμού ακόμη και σήμερα.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση</p>
--	---

<p>5. Κεφ. 10ο: Σπάρτη: Η κοινωνία και το πολίτευμα (1 ώρα)</p> <p>6. Κεφ. 11ο: Σπάρτη: Η ζωή στην πόλη (1 ώρα)</p> <p>7. Κεφ. 12ο: Το παλιό πολίτευμα της Αθήνας (1ώρα)</p> <p>8. Κεφ. 13ο: Οι νόμοι του Σόλωνα. Ο Πεισίστρατος γίνεται τύραννος (1 ώρα)</p>	<p>από το κεφ. 8 στην επεξεργασία της Εργασίας 1 και από το κεφ. 9 της Εργασίας 3.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στα Παραθέματα 1 και 3 και να τονιστεί η σημασία της κοινωνικής και πολιτικής οργάνωσης της Σπάρτης.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 1 και 2.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στα Παραθέματα 3 και 1 και να τονιστεί ο τρόπος ζωής στο πλαίσιο της σπαρτιατικής πόλης-κράτους, με έμφαση στην ολιγαρχική οργάνωση, στο ρόλο των περιοίκων και των ειλώτων και στη θέση της γυναίκας.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 1 και 4.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στο Παράθεμα 1 και να τονιστεί η σημασία της μετάβασης της Αθήνας από τη βασιλεία στην αριστοκρατία.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 2 και 3.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στο Παράθεμα 1 και να τονιστεί η σημασία της εδραίωσης του δημοκρατικού πολιτεύματος στην Αθήνα, ως αποτέλεσμα μιας μακρόχρονης πορείας κοινωνικών και οικονομικών συγκρούσεων και εξελίξεων.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 1 και 3.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στο Παράθεμα 2 και να τονιστεί η σημασία των μεταρρυθμίσεων του Κλεισθένη.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 1 και 3.</p>
---	---

<p>9. Κεφ. 14ο: Ο Κλεισθένης θεμελιώνει τη δημοκρατία (1 ώρα)</p> <p>10. 2^ο Επαναληπτικό (1 ώρα)</p>	
<p>3η Ενότητα: Κλασικά Χρόνια (18 διδακτικές ώρες και 2 για Επαναληπτικό)</p> <p>• ΠΕΡΣΙΚΟΙ ΠΟΛΕΜΟΙ (5 ώρες)</p>	<p>Η Ενότητα προτείνεται να διδαχθεί σε 20 διδακτικές ώρες συμπεριλαμβανομένων και 2 ωρών για Επαναληπτικό. Το κεφ. 28 μπορεί να διδαχθεί μαζί με το κεφ. με το κεφ. 29 λόγω ενιαίας θεματικής. Για την περαιτέρω επεξεργασία της εν λόγω ενότητας μπορεί να γίνει αναζήτηση επιπλέον πληροφοριακού υλικού:</p> <p>→ Στο Λογισμικό Ιστορία Γ-Δ Δημοτικού του πρώην ΠΙ: http://www.pi-schools.gr/software/dimotiko/</p> <p>→ Στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Πολιτισμού: http://odysseus.culture.gr/a/1/11/ga110.html</p> <p>→ Στην ιστοσελίδα του Μουσείου Μπενάκη Μουσείο Μπενάκη: http://www.benaki.gr/index.asp?lang=gr&id=303010101&sid=124</p> <p>→ Στην ιστοσελίδα του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού: http://www.ime.gr/chronos/04/gr/index.html</p> <p>→ Στην ιστοσελίδα του Φωτόδεντρου: http://photodentro.edu.gr/, στην ενότητα Ιστορία.</p> <p>Ειδικότερα: Η υποενότητα ΠΕΡΣΙΚΟΙ ΠΟΛΕΜΟΙ προτείνεται να διδαχθεί σε 5 ώρες και να δοθεί έμφαση στο ότι η ιωνική επανάσταση ήταν αποτέλεσμα της κρίσης των πολιτικο-οικονομικών σχέσεων μεταξύ της περσικής μοναρχίας και των ελληνικών πόλεων της Μ. Ασίας και της επεκτατικής πολιτικής της περσικής μοναρχίας.</p> <p>Βιβλίο Μαθητή: Προτείνεται να δοθεί έμφαση στα Παραθέματα 1 και 2 και να επιχειρηθεί σύγκριση</p>

<p>1. Κεφ. 15ο: Το περσικό κράτος και οι Έλληνες της Μ. Ασίας (1 ώρα)</p>	<p>μεταξύ της εκπαίδευσης των παιδιών στην Ελλάδα και την Περσία. <u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία της Εργασίας 3.</p>
<p>2. Κεφ. 16ο: Ο περσικός κίνδυνος – Η μάχη του Μαραθώνα (1 ώρα)</p>	<p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στα Παραθέματα 2 και 3 και να τονιστεί ότι η αριθμητική υπεροχή δεν είναι πάντα το κριτήριο για την έκβαση τις νίκης. <u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 2 και 3.</p>
<p>3. Κεφ. 17ο: Η μάχη των Θερμοπυλών (1 ώρα)</p>	<p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στα Παραθέματα 2, 3 και 4 και να τονιστεί ο ρόλος που έπαιξε ο Εφιάλτης για την έκβαση της μάχης. <u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 1 και 2.</p>
<p>4. Κεφ. 18ο: Η ναυμαχία της Σαλαμίνας (1 ώρα)</p>	<p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στα Παραθέματα 1 και 2 και να τονιστεί το στρατηγικό τέχνασμα του Θεμιστοκλή με το οποίο μπόρεσε να υλοποιήσει το σχέδιό του. <u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία της Εργασίας 3.</p>
<p>5. Κεφ. 19ο: Η μάχη των Πλαταιών και η ναυμαχία της Μυκάλης (1 ώρα)</p>	<p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στα Παραθέματα 3 και 2 και να επιχειρηθεί να αξιολογήσουν οι μαθητές τη σημασία των γεγονότων για τη διαμόρφωση μιας αίσθησης κοινής ταυτότητας του ελληνικού κόσμου ενόψει του «ασιατικού κινδύνου». <u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία της Εργασίας 3.</p>
<p>● ΧΡΥΣΟΣ ΑΙΩΝΑΣ (5 ώρες)</p>	<p>Η υποενοότητα ΧΡΥΣΟΣ ΑΙΩΝΑΣ προτείνεται να διδαχθεί σε 5 διδακτικές ώρες και να δοθεί έμφαση στην εκδήλωση ανταγωνισμού των πόλεων-κρατών για την επιβολή ηγεμονίας τους στην Ελλάδα, καθώς και στα αποτελέσματα αυτού του ανταγωνισμού. Επιπλέον, στην κατανόηση βασικών εννοιών όπως συμμαχία-ηγεμονία, στα βασικά χαρακτηριστικά της αθηναϊκής δημοκρατίας, το παγκόσμιο χαρακτήρα των έργων τέχνης της εποχής και στη διαχρονική σημασία του ελληνικού πολιτισμού.</p>

<p>6. Κεφ. 20ο: Η Αθήνα γίνεται η πιο ισχυρή δύναμη (1 ώρα)</p>	<p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στο Παράθεμα 1 και να τονιστεί η σημασία της εκδήλωσης ανταγωνισμού των ελληνικών πόλεων-κρατών για την επιβολή της ηγεμονίας τους στην Ελλάδα μετά τα μηδικά και τη σύσταση της Αθηναϊκής/ Δηλιακής Συμμαχίας. <u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 2 και 3.</p>
<p>7. Κεφ. 21ο: Το πολίτευμα και η κοινωνία της Αθήνας στα χρόνια του Περικλή (1 ώρα)</p>	<p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στο Παράθεμα 2 και να τονιστούν τα βασικά χαρακτηριστικά της Αθηναϊκής Δημοκρατίας. <u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία της Εργασίας 3, η οποία μπορεί να αποτελέσει και θέμα Σχεδίου Εργασίας.</p>
<p>8. Κεφ. 22ο: Η καθημερινή ζωή και η εκπαίδευση των Αθηναίων (1 ώρα)</p>	<p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στο Παράθεμα 2 και να τονιστούν τα βασικά στοιχεία καθημερινού βίου και πολιτισμού των αρχαίων Αθηναίων. <u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 1 και 3.</p>
<p>9. Κεφ. 23ο: Ο χρυσός αιώνας της τέχνης (1 ώρα)</p>	<p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στο Παράθεμα 1 και να τονιστεί ότι τα έργα αρχιτεκτονικής και γλυπτικής τέχνης του χρυσού αιώνα είναι αποτέλεσμα προηγμένης γνώσης της γεωμετρίας, των κανόνων συμμετρίας καθώς και της ανατομίας. <u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 1 και 2.</p>
<p>10. Κεφ. 24ο: Η Αθήνα γίνεται σχολείο της Ελλάδας (1 ώρα)</p> <p>• ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ</p>	<p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στο Παράθεμα 2 και να τονιστεί η αξία σημαντικών ανθρώπων των γραμμάτων για τους οποίους γίνεται λόγος ακόμη και σήμερα. <u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 2 και 3.</p> <p>Η υποενότητα ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ προτείνεται να διδαχθεί σε 4 διδακτικές ώρες και δοθεί έμφαση στα αίτια και τα αποτελέσματα του πολέμου καθώς και στην κατανόηση των συνεπειών και αποτελεσμάτων του εμφυλίου πολέμου.</p>

<p>(4 ώρες)</p> <p>11. Κεφ. 25ο: Αιτίες και αφορμές του πολέμου (1 ώρα)</p> <p>12. Κεφ. 26ο: Οι κυριότερες φάσεις του πολέμου (1 ώρα)</p> <p>13. Κεφ. 27ο: Η ηγεμονία της Σπάρτης (1 ώρα)</p> <p>14. Κεφ. 28ο: Η Θήβα και η βοιωτική συμμαχία και κεφ. 29^ο: Η Ηγεμονία της Θήβας (1 ώρα, περιληπτική προσέγγιση)</p> <p>• ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ (4 ώρες)</p>	<p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στο Παράθεμα 1 και να αναδειχθεί η βασική αιτία του Πελοποννησιακού πολέμου.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία της Εργασίας 2.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στα Παραθέματα 1 και 3 και να τονιστούν με αφορμή τον Πελοποννησιακό πόλεμο οι καταστροφικές συνέπειες που έχει ένας πόλεμος, ιδίως ένας εμφύλιος πόλεμος. Μπορεί να γίνει και παραλληλισμός με τη σημερινή κατάσταση στη Συρία.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία της Εργασίας 2.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στο Παράθεμα 2 και να τονιστούν τα βασικά στοιχεία της ηγεμονίας της Σπάρτης.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 1 και 3.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Σε αυτή τη διδακτική ώρα προτείνεται τα δύο κεφάλαια να παρουσιαστούν συνοπτικά από τον/την εκπαιδευτικό. Από τα Παραθέματα του 28ου κεφ. να δοθεί έμφαση στο 3ο και από εκείνα του 29ου κεφ. επίσης στο 1^ο και στο 2^ο. Επιπλέον, να επιχειρηθεί οι μαθητές να συγκρίνουν την Ηγεμονία της Θήβας με αυτήν της Σπάρτης και να εντοπίσουν ομοιότητες και διαφορές.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 2 από το 28^ο κεφ. και 1 και 2 από το 29^ο αντίστοιχα.</p> <p>Η υποενοότητα ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ προτείνεται να διδαχθεί σε 4 διδακτικές ώρες. Δίνεται έμφαση στη διαπολιτισμική διάσταση της αυτοκρατορίας του Μ. Αλέξανδρου (την τέχνη, τη γλώσσα, τον πολιτισμό, την οικονομία, σε Ευρώπη, Αφρική και Ασία). Οι μαθητές να συγκρίνουν τον τρόπο ζωής (ψυχαγωγία, θρησκεία, αγωγή νέων, θέση της γυναίκας) στις πόλεις της Ανατολής με αυτόν στις πόλεις του ελλαδικού χώρου.</p>
--	--

<p>15. Κεφ. 30ο: Η Μακεδονία, μια νέα ελληνική δύναμη (1 ώρα)</p> <p>16. Κεφ. 31ο: Ο Μ. Αλέξανδρος καταλαμβάνει τη Μ. Ασία και την Αίγυπτο (1ώρα)</p> <p>17. Κεφ. 32ο: Η πορεία προς την Ινδία. Το τέλος της εκστρατείας (1 ώρα)</p> <p>18. Κεφ. 33ο: Ο θάνατος του Μ. Αλεξάνδρου (1 ώρα)</p> <p>19. 3^ο Επαναληπτικό (2 ώρες)</p>	<p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στα Παραθέματα 2 και 3. Το Παράθεμα 3 μπορεί να αξιοποιηθεί και ως θέμα Σχεδίου Εργασίας. Επιπλέον, να τονιστεί η χαρισματική προσωπικότητα του Φιλίππου.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 1 και 3.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στο Παράθεμα 2 και να τονιστούν οι κυριότεροι σταθμοί της εκστρατείας του Μ. Αλεξάνδρου.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 1 και 2.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση και στα 3 Παραθέματα και να τονιστεί η προσωπικότητα του Μ. Αλεξάνδρου ως ηγέτη αλλά και η σημασία της επέκτασης του ελληνισμού στην Ανατολή, τόσο για τους λαούς της Ανατολής όσο και για τους Έλληνες.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 1 και 3.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στα Παραθέματα 2 και 3 και να τονιστεί η συμβολή του Μ. Αλεξάνδρου στην ιστορία, την τέχνη, τη γλώσσα, τον πολιτισμό, την οικονομία στην Ευρώπη, Αφρική και Ασία.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 2 και 3.</p> <p>Προτείνεται η διάθεση 2 διδακτικών ωρών για Επαναληπτικό στην εν λόγω Ενότητα.</p>
<p>4η Ενότητα: Ελληνιστικά Χρόνια (5 διδακτικές ώρες και 1 για Επαναληπτικό)</p>	<p>Η 4η Ενότητα προτείνεται να διδαχθεί σε 6 διδακτικές ώρες, συμπεριλαμβανομένης και 1 ώρας για Επαναληπτικό- Ειδικότερα, είναι εφικτό να συντημηθεί η διδασκαλία των κεφαλαίων 36 και 37 σε 1 διδακτική ώρα λόγω συγγενούς θεματικής. Το</p>

<p>• ΟΙ ΔΙΑΔΟΧΟΙ ΤΟΥ Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ (2 ώρες)</p> <p>1. Κεφ. 34^ο: Η αυτοκρατορία του Μ. Αλεξάνδρου χωρίζεται (1 ώρα)</p> <p>Το Κεφ. 35ο: Ο Πύρρος, ο βασιλιάς της Ηπείρου <u>προτείνεται να μην διδαχθεί</u></p> <p>2. Κεφ. 36^ο: Η καθημερινή ζωή στα ελληνιστικά χρόνια και κεφ. 37^ο: Οι τέχνες και τα γράμματα στα Ελληνιστικά χρόνια (1 ώρα, περιληπτική προσέγγιση)</p> <p>• ΡΩΜΗ ΚΑΙ ΕΛΛΑΔΑ (3 ώρες)</p> <p>3. Κεφ. 38^ο: Το ρωμαϊκό κράτος (1 ώρα)</p>	<p>κεφ. 35^ο προτείνεται να μην διδαχθεί. Στην εν λόγω ενότητα προτείνεται να δοθεί έμφαση στη μετακίνηση πληθυσμών, τη διαπολιτισμική διάσταση των ελληνιστικών βασιλείων και να γίνει παραλληλισμός με το σήμερα.</p> <p>Για την επεξεργασία της εν λόγω ενότητας μπορεί να γίνει αναζήτηση επιπλέον πληροφοριακού υλικού:</p> <p>→ Στο Λογισμικό Ιστορία Γ-Δ Δημοτικού του πρώην ΠΙ: http://www.pi-schools.gr/software/dimotiko/</p> <p>→ Στην ιστοσελίδα του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού: http://www.ime.gr/chronos/06/gr/index.html</p> <p>→ Στην ιστοσελίδα του Φωτόδεντρου: http://photodentro.edu.gr/, στην ενότητα Ιστορία.</p> <p>Ειδικότερα για κάθε κεφάλαιο προτείνεται:</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στα Παραθέματα 1 και 2. Επιπλέον, να τονιστεί η σημασία της διαίρεσης της αυτοκρατορίας του Μ. Αλεξάνδρου σε ελληνιστικά βασίλεια (Αντιγονίδες, Πτολεμαίοι, Σελευκίδες).</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 2 και 3.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Σε αυτή τη διδακτική ώρα προτείνεται να παρουσιαστούν και τα δύο κεφάλαια περιληπτικά από τον/την εκπαιδευτικό. Από τα Παραθέματα προτείνεται να δοθεί έμφαση στο 1ο του κεφ. 36 και των δυο Παραθεμάτων του κεφ. 36. Επιπλέον, να τονιστεί η σημασία της μετακίνησης μεγάλου αριθμού Ελλήνων στην Ανατολή, στην ίδρυση εκεί ελληνικών πόλεων και στις σχέσεις τους με το γηγενές πληθυσμιακό στοιχείο.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 2 και 3 από το κεφ. 36^ο.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή:</u> Προτείνεται να δοθεί έμφαση στο Παράθεμα 2 και να τονιστεί η κοινωνική και πολιτική οργάνωσης της Ρώμης.</p>
---	--

<p>4. Κεφ. 39^ο: Η Καρχηδόνα συγκρούεται με τη Ρώμη (1 ώρα)</p> <p>5. Κεφ. 40^ο: Η υποταγή του ελληνικού κόσμου (1 ώρα)</p> <p>6. 4^ο Επαναληπτικό (1ώρα)</p>	<p><u>Τετράδιο Εργασιών</u>: Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία της Εργασίας 3.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή</u>: Προτείνεται να δοθεί έμφαση στα Παραθέματα 2 και 3 και να τονιστεί η σημασία του σχεδίου και της πορείας του Αννίβα.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών</u>: Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 1 και 2.</p> <p><u>Βιβλίο Μαθητή</u>: Να τονιστεί η σημασία της δημιουργίας συμπολιτειών (Αιτωλική-Αχαϊκή) ως ύστατη προσπάθεια ένωσης των Ελλήνων σε θρησκευτική-πολιτική κοινότητα.</p> <p><u>Τετράδιο Εργασιών</u>: Προτείνεται να δοθεί έμφαση στην επεξεργασία των Εργασιών 1 και 2.</p>
<p><u>5η Ενότητα: Θέματα από την Αρχαία Ιστορία -Προτείνεται να μην διδαχθεί</u></p>	<p>Τα θέματα της 5ης Ενότητας του σχολικού βιβλίου προτείνεται να μην αποτελέσουν αντικείμενο ξεχωριστών μαθημάτων αλλά ο/η εκπαιδευτικός με βάση τα ενδιαφέροντα των μαθητών/τριών να τα αξιοποιήσει σε προηγούμενες σχετικές ενότητες ή στο πλαίσιο σχεδιασμού εκπόνησης Σχεδίων Εργασίας.</p>
<p><u>6η Ενότητα: Θέματα Τοπικής Ιστορίας - Προτείνεται να μην διδαχθεί</u></p>	<p>Η 6η Ενότητα του σχολικού βιβλίου προτείνεται να μην αποτελέσει αυτοτελές μάθημα, καθώς η Τοπική Ιστορία αποτελεί αντικείμενο διδασκαλίας καθ' όλη τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς και ανάλογα με τα ενδιαφέροντα των μαθητών/τριών και τον τόπο διαμονής τους μπορεί να αξιοποιηθεί διδακτικός χρόνος έως και 5 διδακτικές ώρες σε ένα πλαίσιο διαθεματικής διδασκαλίας με την εκπόνηση Σχεδίων Εργασίας.</p>
<p>Σύνολο διδακτικών ωρών <u>45</u>. [35 ώρες για τα επιμέρους κεφάλαια + 5 ώρες για τα τέσσερα Επαναληπτικά + 5 ώρες για την Τοπική Ιστορία] .</p>	